

RIJKSDIENST VOOR
MONUMENTEN- EN LANDSCHAPSZORG

Ministerie van Nationale Opvoeding en Nederlandse Cultuur

Bestuur voor Kunsten en Kinstonderwijs



NB. Gelieve in het antwoord
steeds onderstaand refe-
rentienummer te vermelden.

		EG	WP
--	--	----	----

Uw brief van :
Uwe referenties :
Bijlagen :
Voorwerp :

1040 BRUSSEL,
Jozef II. straat 30 (3^e verdieping)
Tel. : 219.04.55 - 217.88.53 -
217.86.19

03 -03-1978

De Heer J. Posson
Schepen
Stadhuis
2000 ANTWERPEN.

Mijnheer de Schepen,

Ter beantwoording van Uw brief van 21 februari 1978 kan ik U mededelen dat het orgel van de Kristus Koningkerk te Antwerpen wel erg omvangrijk is maar kwalitatief niet erg hoog kan gekwoteerd worden. Een restauratie zou erg duur uitvallen en een eerder middelmatig resultaat opleveren, dat niet in verhouding staat tot de kosten.

In Antwerpen bevinden zich evenwel twee grote en tevens zeer waardevolle orgels namelijk dat van Sint-Paulus en dat van de kathedraal. Vooral voor het orgel van de kathedraal zou binnen een redelijke termijn een belangrijke bijdrage tot de orgelcultuur kunnen leveren, te meer daar de restauratiewerken aan de kathedraal al ver gevorderd zijn en volgens beslissing van de Minister met een versneld tempo zullen vervolledigd worden.

Ik heb dan ook aan de orgeldeskundige van de dienst opdracht gegeven een verslag terzake op te maken.

Met bijzondere hoogachting,

*Met beste groeten
overgenomen door
W. Rensat Berlingery
Wat denkt hij ervan?
E. Goedleven*

E. GOEDLEVEN.
Adviseur - Hoofd van Dienst.

KRISTUS KONING KERK, Antwerpen

o r g e l

Bij gelegenheid van de oprichting van de parochie van Kristus Koning in 1930 werd een groot orgel aangeschaft bij de firma Johannes Klais van Bonn a/Rh.

Tijdens de duur van de tentoonstelling 1930 werden daar talrijke concerten gegeven door de meest beroemde organisten van West-Europa en Verenigde Staten.

Promotor was in deze, buiten het comité voor oprichting van de kerk, ook Flor Peeters, toenmalig leraar aan het diocesaan instituut voor orgelstudie te Mechelen.

Het was ook een laureaat van het Lemmens-Tinelinstituut die als eerste organist in onze kerk werd aangesteld, de heer Louis Huybrechts uit Stabroek (in 1970 in Pittsburg, V.S. overleden)

Het orgel was samengesteld uit:

72 sprekende registers

28 koppelingen

5.500 pijpen

IV manuelen en pedalen

grootste pijpen 8 meter

hoofd werk orgel 14,50 m. hoogte

diepte in midden 2,50 m.

aan zijden 4,50 m.

gezamenlijke hoogte 12 m.

Dit ~~merk~~waardig instrument werd herhaalde malen gebruikt door grote concertorganisten tijdens verlopen jaren.

Daar het onderhoud van dit instrument niet kon bekostigd worden door de Kerkfabriek en gezien de hoge kosten ervan viel het instrument in onbruik waardoor een vroegtijdig verval en slijtage optrad.

Eenmaal werd door Flot Peeters nog een groot concert gegeven in samenwerking met Pastoor Van Herck, z.g. teneinde sommige vervallen delen te herstellen.

Dit instrument met zijn grote mogelijkheden zou bij herstel grote diensten kunnen bewijzen, niet alleen in het concertleven in deze stad, maar ook voor het nabijgelegen conservatorium.

Daarom doen wij een beroep op de Hogere Overheid om de middelen te willen overwegen om een zeer doorgevoerde herstelling te laten uitvoeren teneinde dit orgel terug in zijn oorspronkelijke glorie te herstellen.

Het is duidelijk dat noch de Kerkfabriek, noch het Gemeentebestuur van Antwerpen deze herstellingen kan bekostigen.

R. Verbruggen

